



Covid-19-Präventionsmaßnahmen für Kinder und Jugendliche

Die bundesweiten Corona-Regeln und die strengeren Wiener Corona-Regeln ändern sich gegenwärtig rasch. Die im Covid-19-Präventionskonzept des Wiener Konzerthauses für Kinder und Jugendliche zusammengefassten Regelungen basieren auf den aktuellen Bestimmungen der bundesweiten 2. Covid-19-Maßnahmenverordnung und der Wiener Covid-19-Öffnungsbegleitverordnung 2021.

Für den Besuch von Konzerten und Veranstaltungen gelten allgemein für Kinder und Jugendliche laut der uns zur Verfügung stehenden Informationen folgende Regeln:

Kinder von 6 bis 12 Jahren:

- 3G-Regel (getestet, geimpft, genesen)
(Gültigkeitsdauer von PCR-Test: 72 Stunden, Antigen-Test: 48 Stunden)
- Der Ninja-Pass gilt die ganze Woche (inklusive Wochenende) als Nachweis, wenn alle drei geplanten Testungen durchgeführt wurden, ist dies nicht erfolgt, gilt der Ninja-Pass am Wochenende nicht.

Kinder ab 12 Jahren:

- 2G-Regel (geimpft, genesen)

Regeln für Besucherinnen und Besucher von unterschiedlichen Musikvermittlungsformaten siehe Seite 2 bis 3

Regeln für Künstlerinnen und Künstler bzw. Mitarbeitende bei unterschiedlichen Musikvermittlungsformaten siehe Seite 4



Regeln für Besucherinnen und Besucher von unterschiedlichen Musikvermittlungsformaten:

Cinello (Konzerte für Kinder von 1 bis 3 Jahren)

- 2G-Regel gilt für Erwachsene, für Kinder kommt sie nicht zur Anwendung.
- Freie Sitzplatzwahl: Es gibt Bodenplätze für Kinder und Erwachsene, keine Bestuhlung.
- Es gibt 1,5 Meter Abstand zur Bühne (wird entsprechend gekennzeichnet)
- Bei Generalprobenbesuchen ist nur 1 Kindergartengruppe erlaubt.

Allez Hop (Konzerte für Kinder von 3 bis 5 Jahre)

- 2G-Regel gilt für Erwachsene, für Kinder kommt sie nicht zur Anwendung.
- Freie Sitzplatzwahl: Es gibt Bodenplätze für Kinder und Erwachsene, eine Bestuhlung ist trotzdem vorhanden.

Piccolo, Concertino (Konzerte für Kinder von 6 bis 12 Jahre)

- 2G-Regel gilt für Erwachsene, 3G-Regel für Kinder.
- Es besteht eine Testpflicht für Kinder von 6 bis 12 Jahre.
(Gültigkeitsdauer von PCR-Test: 72 Stunden, Antigen-Test: 48 Stunden)
- Der Ninja-Pass gilt die ganze Woche (inklusive Wochenende) als Nachweis, wenn alle drei geplanten Testungen durchgeführt wurden, ist dies nicht erfolgt, gilt der Ninja-Pass am Wochenende nicht.
- freie Sitzplatzwahl: Bodenplätze für Kinder; Bestuhlung für Erwachsene

Instrumenten-Karussell Concertino

- Blasinstrumente dürfen nicht ausprobiert werden.
- Andere Instrumente können von den Kindern einzeln ausprobiert werden.
- Nach der Benutzung durch jedes Kind werden Instrumente sichtbar und ordnungsgemäß durch Jeunesse-Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter desinfiziert.



music4u (ab 12 Jahren)

- 2G-Regel gilt für Erwachsene und für Kinder ab 12 Jahren
- Freie Sitzplatzwahl: Bestuhlung für alle Besucherinnen und Besucher.

Themenführungen mit Workshop (6-12 Jahre) & Backstage-Führungen (ab 13 Jahren)

- Nur 1 Schulgruppe / 1 Kindergartengruppe (max. 26 Personen) pro Führung ist erlaubt.
- 2G-Regel gilt für Erwachsene und für Kinder ab 12 Jahren
- Es besteht eine Testpflicht für Kinder von 6 bis 12 Jahre
(Gültigkeitsdauer von PCR-Test 72 Stunden, Antigen-Test 48 Stunden)
- Der Ninja-Pass gilt die ganze Woche (inklusive Wochenende) als Nachweis, wenn alle drei geplanten Testungen durchgeführt wurden, ist dies nicht erfolgt, gilt der Ninja-Pass am Wochenende nicht.

Führungen (Jugendmitglieder, You(th)-Abonnentinnen und Abonnenten etc.)

- 2G-Regel gilt für Erwachsene und für Kinder ab 12 Jahren.
- freie Sitzplatzwahl: reguläre Bestuhlung für alle Besucherinnen und Besucher

klangberührt

- 2G-Regel gilt für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren.
- Es besteht eine Testpflicht für Kinder von 6 bis 12 Jahre.
(Gültigkeitsdauer von PCR-Test 72 Stunden, Antigen-Test 48 Stunden)
- Der Ninja-Pass gilt die ganze Woche (inklusive Wochenende) als Nachweis, wenn alle drei geplanten Testungen durchgeführt wurden, ist dies nicht erfolgt, gilt der Ninja-Pass am Wochenende nicht.
- Freie Sitzplatzwahl: Sitzkartons vor der Bühne sowie reguläre Bestuhlung
- 1,5m Abstand zur Bühne



Regeln für Künstlerinnen und Künstler bzw. Mitarbeitende bei unterschiedlichen Musikvermittlungsformaten:

Für Künstlerinnen und Künstler aller Vermittlungsformate gelten folgende Regeln:

- 2,5G-Regel (geimpft, genesen oder PCR-getestet)
- Wenn Interaktionen im Publikumsbereich stattfinden, gilt zusätzlich zur 2,5G-Regel eine Testpflicht an jedem Veranstaltungstag (PCR-Test).
- Sollte ein Test positiv ausfallen, wird die Veranstaltung abgesagt.
- **Strengere Bestimmungen für Künstlerinnen und Künstler beim Zyklus Cinello:**
 - Zusätzlich zur 2,5G-Regel gilt immer eine Testpflicht an jedem Veranstaltungstag (PCR-Test).
 - Blasinstrumentalistinnen und Instrumentalisten dürfen Kondenswasser nicht auf Bühne oder im Publikumsbereich ausleeren und müssen ein Extratuch zur Entleerung dabei haben.

Für Führungs-Guides gelten folgende Regeln:

- 2,5G Regel + tagesaktueller PCR-Test
- Abstand zur Gruppe wird gehalten.
- Backstage darf nur geführt werden, wenn es zu keinerlei Begegnungen mit Künstlerinnen und Künstlern kommt. Die Route wird im Vorhinein im Hinblick darauf entsprechend geplant.

Für Jeunesse-Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter bei allen Vermittlungsformaten gelten folgende Regeln:

- 2,5G-Regel (geimpft, genesen oder PCR-getestet)