



# Festlicher Saisonauftakt im Wiener Konzerthaus

Der **Auftakt** der 113. Saison im Wiener Konzerthaus wird ein **ganzvolles musikalisches und kulinarisches Fest**. Klaus Mäkelä leitet am **3. September** das **Royal Concertgebouw Orchestra** mit **Janine Jansen** als Solistin. Nach der Eröffnung mit **Mozarts Pariser Symphonie, Prokofjews 1. Violinkonzert** und **Bartóks Orchesterkonzert** wird im ganzen Wiener Konzerthaus weiter gefeiert.

»Die wunderbaren Musiker:innen des Orchesters und auch ihr designierter Chefdirigent Klaus Mäkelä spielen in verschiedenen Kammermusikformationen im Mozart- und Schubert-Saal. In der Garderobenhalle sorgt die Wiener Band ELSA mit der Sängerin Elsa Steixner und eingängigem jazzigem Sound für gute Stimmung. Zudem laden wir alle Besucher:innen herzlich zu kleinen Köstlichkeiten und erfrischenden Getränken ein«, freut sich **Intendant Matthias Naske über das Saisonauftaktfest** und bringt das **Motto für die neue Saison** auf den Punkt, »Das Wiener Konzerthaus ist Wiens lebendiger Ort exzellenter Musik, heute und an all den Abenden und Tagen, die da kommen.«

Am **4. September** gibt es noch einmal die Gelegenheit, das **königliche niederländische Orchester** unter **Dirigent Klaus Mäkelä** zu hören. Zur Aufführung gelangen Werke von **Schubert/Berio** und **Mahlers 5. Symphonie**.

Damit ist der klangvolle Anfang für viele weitere musikalische Erlebnisse gemacht. Für den nächsten zauberhaften Höhepunkt sorgen **Sir John Eliot Gardiner** und **The Constellation Choir & Orchestra** mit Kompositionen von **Mendelssohn** am **14. September**. Der US-amerikanische Schauspieler **John Malkovich** kehrt zurück ins Wiener Konzerthaus, um mit **August Zirner** aus **Kathrine Kressmann Taylors Briefroman »Address unknown«** zu lesen – das **Orchester Wiener Akademie** spielt dazu Werke von **Bach**. Wenig später erklingt das monumentale Oratorium »**Das Buch mit sieben Siegeln**« von August Zirners Großvater, **Franz Schmidt**, in der Interpretation der **Wiener Symphoniker** unter **Fabio Luisi** mit einem **erstklassigen Sänger:innen-Cast** und der **Wiener Singakademie** und dem **Wiener Singverein**. Davor gibt der junge Pianist **Anton Gerzenberg** mit Werken von **Schönberg, Boulez, Szymanowski** und anderen einen virtuosen Einblick in die sogenannte **Moderne Musik**. Die **Wiener Philharmoniker** unter **Tugan Sokhiev** heißen den ausgezeichneten Pianisten **Lukas Sternath**, Great Talent des ECHO-Verbands, in ihrem ersten Konzert der Abonnement-Reihe »**Meisterwerke**« willkommen. **Mnozil Brass** feiern in ihrem virtuos-humorvollen Programm »**Strauß. Ein Tänzchen zwischen den Stühlen**« den heuer viel gefeierten Walzerkönig. Die Alternative-Pop-Band **Pressyes** lässt den September mit sonnigen Hippyvibes spätsommerlich ausklingen.

Im Oktober folgen: **Countertenor Jakub Józef Orliński**, der zum **Auftakt seiner Porträtreihe** Cover-Versionen beliebter Barockarien singt. **Paavo Järvi** feiert mit dem **Estonian Festival Orchestra** **Arvo Pärt's 90. Geburtstag**. In mehreren Fortsetzungslesungen und mit passender musikalischer Begleitung widmen wir uns **Thomas Manns Jahrhundertroman Buddenbrooks** – den Beginn machen **Burgschauspielerin Barbara Petritsch**, **Flötistin Marina Piccinini** und **Harfenistin Anneleen Lenaerts**. Die junge **Jazz-Harfenistin Brandee Younger** eröffnet die **Jazz-Saison** im Wiener Konzerthaus, **Orgel-Shootingstar Anna Lapwood** den Orgel-Zyklus. **Christoph Ransmayr** liest aus seinem neuen Buch, begleitet von **Wolfgang Muthspiel** an der Gitarre. Das **ORF Radio-Symphonieorchester Wien** unter **Andrey Boreyko** startet mit Werken von **Arvo Pärt, Thierry Escaich** und **Dmitri Schostakowitsch** und **Solist Gautier Capuçon** am Cello in seine Konzertreihe. Aber auch Fans der **Kammermusik**, der **Vokalkunst**, der **Alten und Neuen Musik** dürfen sich freuen: **Quatuor Ébène, Hugh Cutting, Pygmalion** und **Raphaël Pichon** oder das **Klangforum Wien** seien hier exemplarisch genannt.

**684 Künstler:innen, Ensembles und Orchester** bringen Musik für jeden Geschmack und aller Stilrichtungen in mehr als **550 Konzerten in 65 Zyklen** auf die Bühnen des Hauses, darunter große Stars und aufstrebende Künstler:innen, **181** von ihnen werden **zum ersten Mal** im Wiener Konzerthaus zu hören sein. Im Großen Saal finden **74 Orchesterkonzerte** mit den besten Orchestern der Welt statt, **21 große internationale Orchester** sorgen für Resonanz und klangvolle Inspiration.



**Die 113. Saison im Wiener Konzerthaus macht Musik lebendig mit Vielfalt und mit Exzellenz, mit Innovation, mit Offenheit und mit Kreativität.**

Alle Pressemitteilungen finden Sie [hier](#).

**Interviewanfragen, Pressekarten, Fotos und weitere Informationen**

Mag. Dr. Susanne Czeitschner

tel +43 1 242 00-362 · mail [czeitschner@konzerthaus.at](mailto:czeitschner@konzerthaus.at)